

**Vendredi 19 mai 14h - 16h**

**V1 Espace Grignard Salle C : Enseignants et élèves en grande difficulté - Effets psychiques chez les professionnels**

- Betty Toux : Penser le couple professeur des écoles – accompagnant d'élève en situation de handicap
- Marcela Negrete : Subjectivité enseignante : Pratiques créatives face à la précarité socioéconomique des élèves chiliens
- Emmanuelle Brossais et Florence Savournin : Le rapport au savoir d'élèves dits déficients : de l'intérêt d'une opérationnalisation inédite du concept

Animateur : Dominique Renauld

**V2 Espace Grignard Salle D : Adolescence et décrochage scolaire**

- Dominique Méloni : La scolarité à l'épreuve de la vulnérabilité psychique de l'adolescent
- Ruzhena Voynova et Jean-Marie Weber : La répétition liée à la pulsion de mort dans le phénomène de décrochage scolaire : études de cas
- Vincent Gevrey : Usage de groupes de parole adolescents au collège au-delà d'une recherche scientifique

Animatrice : Mej Hibold

**V3 Espace Grignard Salle E : Médiations en formation**

- Céline Rössli : L'écriture, un nouveau trait professionnel conduisant à des réaménagements du soi-professionnel des éducateurs spécialisés
- Chantal Costantini : La place de la métaphore dans l'entretien clinique de recherche : pour atteindre le cœur de la question de soi dans le cadre de la formation à l'analyse de pratiques
- François Agoguet : Penser l'art de s'exposer en étant moins vulnérable
- Sarah Gomez : Mutations modernes et casse institutionnelle : quelle formation clinique pour le travail social de demain ?

Animatrice : Patricia Gayard Guégan

**V4 Espace Curie Salle A : Recherches cliniques et groupes d'analyse de pratiques avec des enseignants**

- Hubert Vincent : Y-a-t-il un bon usage des affects ou qu'est-ce que l'empathie veut dire ?
- Marc Guignard : Des observations d'enseignant de mathématiques couplées à des entretiens cliniques de recherche : enjeux méthodologiques pour l'étude des modalités du *transfert didactique*
- Angélica Guedes Dantas : Usages de médiations dans la formation et l'intervention : une expérience d'analyse des pratiques d'orientation psychanalytique en formation continue d'enseignants de lycée à Brasília : portée et limites
- Aurélie Maurin : De l'usage des médiations en groupe d'analyse des pratiques éducatives et pédagogiques

Animateur : Alexandre Ployé

**V5 Espace Curie Salle B : Psychanalyse, éducation et formation**

- Brigitte Cohen-Boulakia, Françoise Hatchuel et Maryline Nogueira-Fasse : « Soutenir Eros » face au cancer : approche clinique de la relation soignante
- Ana Maria Fontes : La psychanalyse dans la formation des professeurs
- Tereza Estarque : Présentation de la Clinique Sociale de Psychanalyse de L'Institut d'Étude de la Complexité : une expérience anticipatrice
- Martine Agogué et Nicole Clerc : « Reprise transformatrice » et transmission de professionnalité

Animatrice : Narjès Guetat-Calabrese

**V6 Espace Curie Salle C : Affects dans la classe (enseignants)**

- Christelle Clauquin : L'enseignant face aux élèves : excitation et danger
- Hélène Kalebka : Corps et affects dans l'éducation nouvelle : quels enjeux pour les enseignants et les formateurs ?
- Catherine Luce : Face à une transmission de savoir « impossible » en fin de cursus primaire. Tensions professionnelles, mouvements psychiques et affects chez l'enseignant

Animatrice : Françoise Allain

**V7 Espace Curie Salle E : École, parents et enfants**

- Véronique Kannengiesser : Prendre en compte les affects de l'enfant lors de son institutionnalisation à l'école maternelle
- Marlene Dasilva Machado : « Je ne sais pas écrire ! » Qu'est-ce qui empêche un élève de s'alphabétiser au bon âge ?
- Catherine Weissmann-Arcache : L'enfant, la famille et l'école à l'épreuve du « cerveau augmenté »
- Cristiana Carneiro et Luciana Gageiro Coutinho : Entre les pères et les fils, l'école ? Le malaise de parents face à l'éducation des enfants et adolescents

Animateur : Konstantinos Markakis

**Samedi 20 mai 9h – 10h30**

**S1 Espace Grignard Salle C : Travail clinique et enjeux psychiques pour les professionnels**

- Evelyne Pivard-Boubakri : De la violence à l'identification, une affaire de traduction ?
- Stefania Ulivieri-Stiozzi : Vulnérables à la relation. L'étroite ligne de frontière entre la psyché des éducateurs et celles des patients
- Florence Vallade : Les inventions de l'autiste, de l'artiste et du pédagogue  
Animateur : Marc Guignard

**S2 Espace Grignard Salle D : Professionnels et environnements de travail**

- Mej Hibold : Une alternative à l'injonction à la mise à distance des affects : « une professionnalisation clinique »
- Yves-Olivier Chatard : Approche psychanalytique de groupes d'enseignants en souffrance professionnelle
- Laurence Pelletier : Le « minidrame », un psychodrame psychanalytique miniature pour accompagner des personnes en burnout  
Animatrice : Laure Lafage

**S3 Espace Grignard Salle E : Groupes, ambiances et observation de groupes**

- Narjès Guetat-Calabrese : Une difficulté méthodologique liée au contre-transfert du chercheur
- Patricia Gayard Guégan : Une expérience d'observation clinique comme dispositif de « tiercéisation » entre une apprentie-chercheuse et son matériel de recherche
- Christophe Bittolo : L'association d'un groupe au service de la formation ? Ambiances, expérience sensible et subjectivité  
Animatrice : Hélène Kolebka

**S4 Espace Curie Salle A : Handicap et école. Changements**

- Alexandre Ployé : Les liens éducatifs en contexte d'école inclusive : une vulnérabilisation réciproque des enseignants et des élèves handicapés ?
- Konstantinos Markakis : Contenir l'étrange ou comment penser l'expérience du métier de coordonnateur/trice d'Ulis
- Jean-Marie Cassagne : L'alliance avec les familles d'élèves ayant des besoins éducatifs particuliers dans le contexte de l'école inclusive : une perspective clinique et psychodynamique  
Animatrice : Betty Toux

**S5 Espace Curie Salle B : Affects, implication et contre-transfert**

- Anne-Marie Jovenet : Affects à l'œuvre : l'après-coup dans le contre-transfert
- Maryline Nogueira-Fasse : Une médiation transformatrice : l'écriture clinique comme processus prenant valeur d'étayage
- Françoise Hatchuel et Maryline Nogueira-Fasse : Enjeux et limites des élaborations lors de l'accompagnement d'un doctorat clinique  
Animatrice : Catherine Luce

**S6 Espace Curie Salle C : Dispositifs cliniques avec des jeunes**

- Luciana Gageiro Coutinho et Claudia Braga de Andrade : Le mouvement « Occupez l'école » : adolescence, éducation et nouveaux liens sociaux
- Arnaud Malausséna : Êtreindre mais pas contraindre : Une transformation possible de la violence ?
- Virginie Valentin : Médiation et intervention clinique destinées à l'inclusion socioprofessionnelle de jeunes précaires : quels effets d'autonomisation et d'insertion ?  
Animateur : François Le Clère

**S7 Espace Curie Salle E : Corps dans la classe (EPS et philosophie)**

- Pascaline Tissot : Du corps dressé au corps propre : Le corps peut-il prendre la parole à l'école ?
- Marie-France Carnus et Michel Robert : Corps et affects dans les pratiques enseignantes. Les stratégies ostensives inconscientes en éducation physique et sportive
- Dominique Renaud : Destins pulsionnels du corps dans un cours de philosophie  
Animatrice : Céline Rössli